

Peter Maximilian Schmidt, Freier Architekt für Stadtplanung

Referenzen Tourismusplanung

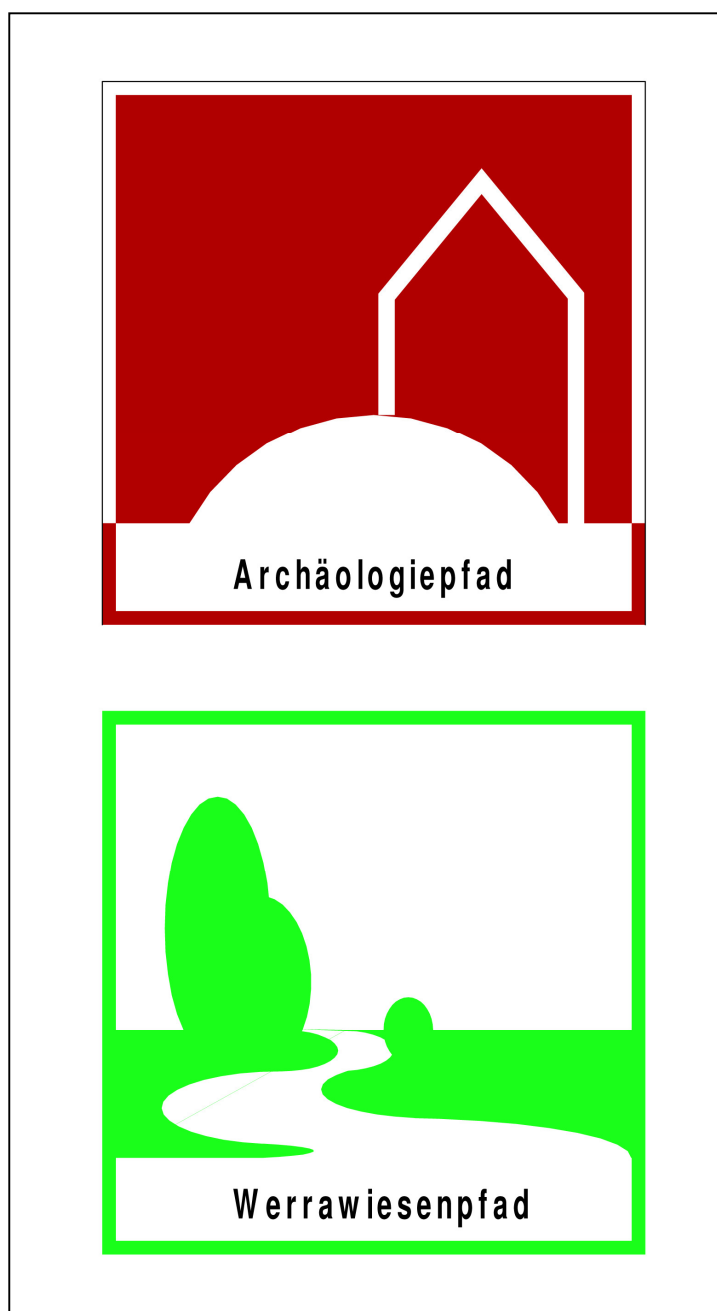
**Konzeption von Thematischen
Wanderwegen
Entwurf von Piktogrammen zur
Kennzeichnung der Wanderwege**

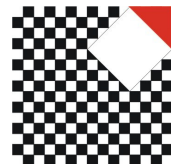
Die Besonderheiten der Kulturlandschaft im Werratal sollen dem Besucher während seines Aufenthalts nahe gebracht werden. Deshalb wurden vier thematische Wanderwege in der Landschaft und jeweils ein Dorfpfad innerhalb der drei beteiligten Orte geplant. Sie erschließen die Sehenswürdigkeiten des Kulturlandschaftsparks.

Zur Kennzeichnung der thematischen Wanderwege, die als Rundwanderwege angelegt wurden, wurde ein spezielles Leitsystem entwickelt. Jedem Weg wurde eine Farbe zugeordnet, die sich an den Wegweisern, den Ausstattungselementen (z.B. Bänken) und in den Piktogrammen wieder findet. Das Thema des jeweiligen Wanderwegs soll sich im Motiv des Piktogramms erkennen lassen. Zusätzlich erklärt, aus dem Nahbereich ablesbar, ein Schriftzug das Wegethema.

Auftraggeber:

Verwaltungsgemeinschaft Salzbrücke
im Auftrag der Gemeinden Belrieth,
Leutersdorf, Vachdorf





Peter Maximilian Schmidt, Freier Architekt für Stadtplanung

Referenzen Tourismusplanung

Entwurf für ein Objekt als Eye Catcher an der Autobahn zur Kennzeichnung des Kulturlandschaftsparks Oberes Werratal

Das Objekt wurde an der Autobahnabfahrt aufgestellt. Mit ca. 10m Höhe weist es von Ferne auf den Kulturlandschaftspark Oberes Werratal hin.

In seiner Form ist es mit dem Logo des Kulturlandschaftsparks identisch. Es ist vom früher häufig in der Landschaft vorzufindenden bäuerlichen Gerät, dem Heubock abgeleitet. Die Farben stehen für die Wiesen, den Fluss, das reife Getreide und die Baublüte. Als Objekt in der Landschaft dient die Eingangssymbolik als Aussichtspunkt. Die zeltartige Planenkonstruktion bietet einen Wetterschutz und das Holzpodest lädt zum Ausruhen ein.

Planung: 2002
Realisierung: 2004

Auftraggeber:
Verwaltungsgemeinschaft Salzbrücke

Abbildung oben: Entwurf
Abbildung unten: Objekt im Bau

